

महर्षि दयानंद राजकीय कन्या महाविद्यालय – दादूपुर रोडान (करनाल)

सत्र 2024-25 (बी.ए. प्रथम वर्ष, सेमेस्टर – 1)

विषय : हिंदी (Major) – हिंदी भाषा एवं आधुनिक कविता

<u>दिनांक</u>	<u>अध्यापन की विषयवस्तु</u>
01-08-2024	पाठ्यक्रम एवं परीक्षा प्रश्न-पत्र के पैटर्न का परिचय
05-08-2024 से 08-08-2024	मैथिलीशरण गुप्त का जीवन और साहित्यिक परिचय
	'सखि, वे मुझसे कहकर जाते' कविता की सप्रसंग व्याख्या
	'सखि, वे मुझसे कहकर जाते' कविता के समीक्षात्मक प्रश्न
12-08-2024 से 14-08-2024	'मातृ मंदिर' कविता की सप्रसंग व्याख्या
	'मातृ मंदिर' कविता के समीक्षात्मक प्रश्न
	मैथिलीशरण गुप्त की कविताओं के वस्तुनिष्ठ प्रश्न
20-08-2024 से 22-08-2024	जयशंकर प्रसाद का जीवन और साहित्यिक परिचय
	'अशोक की चिंता' कविता के आधे अंश की सप्रसंग व्याख्या
	'अशोक की चिंता' कविता के शेष अंश की सप्रसंग व्याख्या
27-08-2024 से 29-08-2024	'अशोक की चिंता' कविता के समीक्षात्मक प्रश्न
	'आँसू' कविता के आधे अंश की सप्रसंग व्याख्या
	'आँसू' कविता के शेष अंश की सप्रसंग व्याख्या
02-09-2024 से 05-09-2024	'आँसू' कविता के समीक्षात्मक प्रश्न
	जयशंकर प्रसाद की कविताओं के वस्तुनिष्ठ प्रश्न
	सत्रीय कार्य / परियोजना कार्य
09-09-2024 से 12-09-2024	भाषा का अर्थ, परिभाषा और प्रकृति
	भाषा की विशेषताएँ
	भाषा के माध्यम
16-09-2024 से 19-09-2024	सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' का जीवन और साहित्यिक परिचय
	'तोड़ती पत्थर' कविता की सप्रसंग व्याख्या
	'तोड़ती पत्थर' कविता के समीक्षात्मक प्रश्न
16-09-2024 से 19-09-2024	'बादल राग' कविता की सप्रसंग व्याख्या
	'बादल राग' कविता के समीक्षात्मक प्रश्न
	सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' की कविताओं के वस्तुनिष्ठ प्रश्न
	भाषा और वाक् का अर्थ व दोनों में अंतर

सत्र 2024-25 (बी.ए. प्रथम वर्ष, सेमेस्टर – 1)
साप्ताहिक पाठ योजना
विषय : हिंदी (Major) – हिंदी भाषा एवं आधुनिक कविता

दिनांक	अध्यापन की विषयवस्तु
24-09-2024 से	भाषा और बोली की परिभाषा व दोनों में अंतर
26-09-2024	भाषा बन जाने के कारण
30-09-2024 से	बोली के भाषा बन जाने के कारण
01-10-2024	सत्रीय कार्य / परियोजना कार्य
07-10-2024 से	रामधारी सिंह 'दिनकर' का जीवन और साहित्यिक परिचय
09-10-2024	'चाँद और कवि' कविता की सप्रसंग व्याख्या
14-10-2024 से	'चाँद और कवि' कविता के समीक्षात्मक प्रश्न
16-10-2024	'परंपरा' कविता की सप्रसंग व्याख्या
21-10-2024 से	'परंपरा' कविता के समीक्षात्मक प्रश्न
24-10-2024	रामधारी सिंह 'दिनकर' की कविताओं के वस्तुनिष्ठ प्रश्न
04-11-2024 से	मिड टर्म परीक्षा
07-11-2024	भाषा का विराट स्वरूप
11-11-2024	मानव जीवन में भाषा का स्थान
12-11-2024 से	नागार्जुन का जीवन और साहित्यिक परिचय
परीक्षा तक	'बादल को घिरते देखा है' कविता के आधे अंश की सप्रसंग व्याख्या
	'बादल को घिरते देखा है' कविता के शेष अंश की सप्रसंग व्याख्या
	'बादल को घिरते देखा है' कविता के समीक्षात्मक प्रश्न
	'उनको प्रणाम' कविता की सप्रसंग व्याख्या
	'उनको प्रणाम' कविता के समीक्षात्मक प्रश्न
	नागार्जुन की कविताओं के वस्तुनिष्ठ प्रश्न
	पुनरावृत्ति

(सतीश कुमार भारद्वाज)
असिस्टेंट प्रोफेसर
हिंदी विभाग